

План дистанционной работы преподавателя

по классу фортепиано

Салимовой Г.М.

с 20 по 25 апреля

Ф.И обучающегося	Класс	Содержание уроков	Средство связи
Фахретдинов Артур	4	Работы над музыкальным произведением: С.Майкапар «Пастушок», М.Тарапатова «Вариации на тему русской народной песни» Задачи: 1.Выучить текст двумя руками. Работа над формой. 2.Разбор нотного текста. Работа над характером.	WhatsApp
Кожевникова Софья	1	Работа над музыкальными произведениями: Д.Кабалевский «На переменке» , Е.Гнесина «Этюд» Задачи: 1. Работа над штрихами: легато, стаккато. 2. Работа с прикосновением, штрихами: легато, стаккато; аккордовой фактурой.	WhatsApp
Шайхутдинова Индира	1	Работа над музыкальными произведениями: А.Холминов «Колыбельная» Задачи: 1.Работа над темпом. Работа над формой, характером.	Whatsapp
Девяткин Валера	1	Работа над музыкальными произведениями: К.Орф «Пьеса» , «Мишка»(хрестоматия для фортепиано) Задачи: 1.Работа над ритмом, образом. 2. Работа над ритмом, образом.	WhatsApp
Шарай Таисия	1	Работа над музыкальными произведениями: «На горе стоит верба»(русская народная песня), К.Акимов «Кукла спит» Задачи: 1.Работа над передачей партии правой руки в левую. 2. Работа над штрихом легато. Работа над характером.	WatsApp

Шипшова Лиана	1	<p>Работа над музыкальными произведениями: Й.Гайдн «Анданте», «Этюд»(хрестоматия для фортепиано)</p> <p>Задачи: 1. Работа над штрихами,аккордовой фактурой. 2. Работа над размером. Работа над ритмом, штрихом легато и non легато.</p>	WhatsApp
Раимова Арина	1	<p>Работа над музыкальными произведениями: Д.Кабалевский «Маленькая полька», А.Сарауэр «Этюд»</p> <p>Задачи: 1.Работа над положением рук. Работа над штрихом легато. Работа над ритмом, характером. 2.Работа над аккордами, над звуком.</p>	WhatsApp